

## OLIVIA DELAURÉ SÄNGERIN, SCHAUSPIELERIN, TÄNZERIN

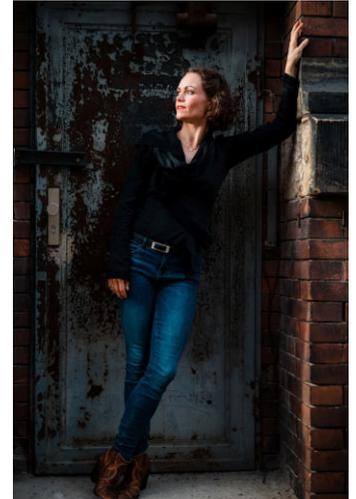
<b>STAATSANGEHÖRIGKEIT</b>	Deutsch
<b>HAARFARBE</b>	Braun
<b>AUGENFARBE</b>	Blau
<b>GRÖßE</b>	163 cm
<b>STIMMLAGE</b>	Sopran ( g – f <sup>'''</sup> ) Klassisch (Lyrisch, Koloratur, Soubrette) Belt -und Mischtechnik
<b>MUSIKINSTRUMENTE</b>	Geige seit 1997, Klavier seit 1999
<b>TANZSTIL</b>	Ballett, Jazz-, Musical-, Modern-Dance, Steptanz, Fosse, Tango, Standard, afrik. Tanz
<b>SONSTIGE FÄHIGKEITEN</b>	Akrobatik, Jonglage, Vertikaltuch, Fackelschwingen, Einrad und Hochrad, Trapez, Kunstturnen (Wettkämpfe: 1996 – 2007)
<b>STUDIUM 2007 - 11</b>	Gesang / Tanz / Schauspiel — Diplom mit Auszeichnung An der Bayerische Theaterakademie August Everding In München
<b>GESANGSUNTERRICHT</b>	Prof. Vicki Hall, Lynda Kemeny, Prof. Eleanor Forbes
<b>SPIELZEIT 2010/11 – 2018/19</b>	Solistin an der Staatsoperette Dresden
<b>SEIT DER SPIELZEIT 2022/2023</b>	Solistin an der Musikalischen Komödie Leipzig



## REPERTOIRE

04   2024	<b>DOKTOR SCHIWAGO</b> Lara	Musikalische Komödie Leipzig	Regie: Cusch Jung
02   2024	<b>DIE FLEDERMAUS</b> Adele	Musikalische Komödie Leipzig	Regie: Peter Lund
05   2023	<b>SWEENEY TODD</b> Johanna	Musikalische Komödie Leipzig	Regie: Cusch Jung
03   2023	<b>DER GRAF VON MONTE CHRISTO</b> Valentine	Musikalische Komödie Leipzig	Regie: Cusch Jung Choreografie: Cusch Jung
02   2023	<b>ANATEVKA</b> Zeitel	Musikalische Komödie Leipzig	Regie: Cusch Jung Choreografie: Mirko Mahr
11   2022	<b>CINDERELLA</b> Cinderella	Staatsoperette Dresden	Regie: Geertje Boeden Choreografie: Winfried Schneider
10   2022	<b>DIE DOLLARPRINZESSIN</b> Adele	Musikalische Komödie Leipzig	Regie: Matthias Reichwald Choreografie: Claudio Valentim
10   2022	<b>BULLETS OVER BROADWAY</b> Olive Neal	Musikalische Komödie Leipzig	Regie: Cusch Jung Choreografie: Natalie Holtom
05   2022	<b>HIER UND JETZT UND HIMMELBLAU</b> Eine Immobilienmaklerin/ Die Sängerin	Staatsoperette Dresden	Regie: Jan Neumann Choreografie: Radek Stopka
02   2022	<b>DIE FLEDERMAUS</b> Adele	Theater an der Rott	Regie: Lynda Kemeny Choreografie: Dario Wilmington
10   2020	<b>KISS ME KATE</b> Lilli Vanessi / Kate	Landesbühnen Sachsen	Regie: Peter Kube Choreografie: Till Nau
09   2020	<b>DAS MÄRCHEN IM GRAND HOTEL</b> Marylou	Staatsoperette Dresden	Regie: Conny Poppe Choreografie: Radek Stopka
04   2019	<b>DER MANN MIT DEM LACHEN</b> Dea	Staatsoperette Dresden	Regie: Andreas Gergen Choreografie: Simon Eichenberger

01   2019	<b>MY FAIR LADY</b> <i>Eliza Doolittle</i>	Staatsoperette Dresden	Regie: Sebastian Ritschel Choreografie: Radek Stopka
01   2019	<b>WONDERFUL TOWN</b> <i>Eileen</i>	Volksoper Wien	Regie: Matthias Davids Choreografie: Melissa King
04   2018	<b>DIE DREIGROSCHENOPER</b> <i>Polly Peachum</i>	Staatsoperette Dresden	Regie: Sebastian Ritschel Choreografie: Simon Eichenberger
10   2017	<b>ZZAUN! – DAS MUSICAL</b> <i>Leonie</i>	Staatsoperette Dresden	Regie: Andreas Gergen Choreografie: Danny Costello
05   2017	<b>DIE HOCHZEIT DES FIGARO</b> <i>Barbarina</i>	Staatsoperette Dresden	Regie: Axel Köhler
03   2017	<b>IM WEISSEN RÖSSL</b> <i>Ottilie</i>	Staatsoperette Dresden	Regie & Choreografie: Winfried Schneider
12   2016	<b>WONDERFUL TOWN</b> <i>Eileen</i>	Staatsoperette Dresden	Regie: Matthias Davids Choreografie: Melissa King
01   2015	<b>CATCH ME IF YOU CAN</b> <i>Brenda Strong</i>	Staatsoperette Dresden	Regie: Werner Sobotka Choreografie: Simon Eichenberger
12   2014	<b>MY FAIR LADY</b> <i>Eliza Doolittle</i>	Oper Halle	Regie: Karl Absenger
10   2014	<b>SALON PITZELBERGER</b> <i>Ernestine</i>	Oper Halle	Regie: Axel Köhler
06   2014	<b>EVITA</b> <i>Eva Perón</i>	Staatsoperette Dresden	Regie & Choreografie: Winfried Schneider
01   2014	<b>DER KLEINE HORRORLADEN</b> <i>Audrey</i>	Staatsoperette Dresden	Regie & Choreografie: Giorgio Madia
12   2013	<b>DER ZAUBERER VON OSS</b> <i>Dorothy</i>	Oper Chemnitz	Regie: Philipp Kochheim
10   2013	<b>VIEL LÄRM UM LIEBE</b> <i>Angela</i>	Staatsoperette Dresden	Regie: Holger Hauer Choreografie: Christopher Tölle
06   2013	<b>GIUDITTA</b> <i>Anita</i>	Staatsoperette Dresden	Regie: Robert Lehmeier Choreografie: Christopher Tölle
01   2013	<b>DER ZAUBERER VON OZ</b> <i>Dorothy</i>	Staatsoperette Dresden	Regie: Arne Böge Choreografie: Christopher Tölle
06   2012	<b>THE ROCKY HORROR SHOW</b> <i>Janet Weiss</i>	Staatsoperette Dresden	Regie & Choreografie: Winfried Schneider
04   2012	<b>KISS ME, KATE!</b> <i>Ann Lane / Bianca</i>	Staatsoperette Dresden	Regie: Holger Hauer Choreografie: Christopher Tölle
02   2012	<b>MY FAIR LADY</b> <i>Eliza Doolittle</i>	Staatsoperette Dresden	Regie: Georg Immelmann
10   2011	<b>CABARET</b> <i>Sally Bowles</i>	Staatsoperette Dresden	Regie: Robert Lehmeier
06   2011	<b>DER GRAF VON LUXEMBURG</b> <i>Juliette Vermont</i>	Staatsoperette Dresden	Regie: Matthias Oldag
12   2010	<b>DIE ZAUBERFLÖTE</b> <i>Papagena</i>	Staatsoperette Dresden	Regie: Axel Köhler
11   2010	<b>PARDON MY ENGLISH</b> <i>Frieda</i>	Staatsoperette Dresden	Regie: Holger Hauer
11   2010	<b>GRÄFIN MARIZA</b> <i>Lisa</i>	Staatsoperette Dresden	Regie: Axel Köhler
09   2010	<b>DER VETTER AUS DINGS DA</b> <i>Hannchen</i>	Staatsoperette Dresden	Regie: Rita Schaller
06   2010	<b>HELLO, DOLLY!</b> <i>Minnie Fay</i>	Staatsoperette Dresden	Regie & Choreografie: Winfried Schneider



## WETTBEWERBE / PREISE

06   2014	<b>DR.OTTO-KASTEN-PREIS 2014</b> für darstellerische Nachwuchskräfte	Nationaltheater Mannheim
02   2012	<b>FÖRDERPREIS FÜR JUNGE KÜNSTLER</b> verliehen vom Förderforum der Staatsoperette Dresden	Staatsoperette Dresden
12   2011	<b>40.BUNDESWETTBEWERB GESANG BERLIN</b> 2.Preis & Preis des deutschen Bühnenvereins für die beste Darstellung einer Musical-Szene	Konzertsaal der UdK Berlin Presiträgerkonzert im Friedrichstadtpalast Berlin
12   2009	<b>38.BUNDESWETTBEWERB GESANG BERLIN</b> Preis der Walter Kaminsky-Stiftung Friedrichstadtpalast Berlin	Konzertsaal der UdK Berlin Presiträgerkonzert im
06   2009	<b>M.U.T. (Musikalisches Unterhaltungstheater)</b> Finalistin	Stadttheater Klagenfurt
06   2006	<b>43.BUNDESWETTBEWERB (Jugend Musiziert)</b> 2.Preisträgerin (Musical)	Freiburg i.Br.

## SONSTIGES

05   2024	<b>C A S T I N G – Eine Theater-Revue</b> Olivia Delauré & Band	Buch und Regie: Amal Reich Musikalische Leitung: Hans-Richard Ludewig	
2021 – 2023	<b>YOUKALÍ Band / Sängerin</b>	Konzertprogramme. <a href="http://www.youkali-band.de">www.youkali-band.de</a>	
2009 – 2020	<b>DIV. KONZERTE UND GALAS</b> Solistin	u.a. Paul Abraham, Leo Fall (BR Rundfunkorchester), Kurt Weill, Leonard Bernstein, George Gershwin	
09   2013	<b>“FROM OPERETTA TO CABARET“</b> The Players Club in New York City	Regie Karen Kohler	
12   2011	<b>“DAS KUNSTSEIDENE MÄDCHEN“</b> Ein musikalischer Soloabend	Regie und Choreographie Olivia Delauré	im Rahmen der Diplomprüfung
03   2005	<b>“SEID BEREIT!“ (Musical)</b> von Olivia Delauré	Regie und Choreographie Olivia Delauré	im Rahmen der Schulausbildung
2003 – 2004	<b>GALA-VARIÉTÉ AM ZIRKUSPLATZ</b> Artistin	Varieté (Freiburg) Regie: Robert Eisele	